

# Παγκύπριος Σχολικός Διαγωνισμός CARES: "Ουρανός: Μια ατέλειωτη εξερεύνηση"

σε Συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Υπηρεσία Διαστήματος (ESA)

Διευθυντές/Διευθύντριες,  
Δημόσιων και Ιδιωτικών, Δημοτικών Σχολείων

Ανακοινώνεται η διοργάνωση του Παγκύπριου Διαγωνισμού **"Ουρανός: Μια ατέλειωτη εξερεύνηση"**, που πραγματοποιείται σε συνεργασία με τον **Ευρωπαϊκό Οργανισμό Διαστήματος (ESA)** και υποστηρίζεται από το Πρόγραμμα **CARES**. Ο διαγωνισμός έχει ως στόχο να ενθαρρύνει τους μαθητές της Κύπρου να εξερευνήσουν, ο καθένας με το δικό του ξεχωριστό τρόπο το διάστημα. Τα έργα των συνολικά **15 νικητών που ανήκουν στις 5 διαφορετικές κατηγορίες** θα παρουσιαστούν σε ειδική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί και η βράβευση.

## **Σχετικά με το Πρόγραμμα CARES:**

Ο διαγωνισμός υλοποιείται μέσω της κοινοπραξίας **CARES (CY\_AD\_02 CYPRUS AWARENESS RAISING AND EDUCATION STUDY)**, όπου ηγείται από την **"1010 COSMOS"** ως Κύριο Ανάδοχο, με την υποστήριξη των **"INTERSTELLAR INSTITUTE"** και **"ADELVE Research, Innovation, Consulting & Trade"**. Το πλαίσιο υποστηρίζεται από το **"Τμήμα Ηλεκτρονικών Επικοινωνιών"** του **Υφυπουργείου Έρευνας, Καινοτομίας και Ψηφιακής Πολιτικής**, φέρνοντας κοντά μια ομάδα κορυφαίων Κυπρίων ειδικών, διεθνώς αναγνωρισμένων αστροφυσικών και την ενίσχυση από τις σημαντικές αστρονομικές υποδομές της χώρας με σύγχρονες τεχνολογίες, όπως το το Αστεροσκοπείο Τροόδου, Πλανητάριο Κύπρου, τα Αστεροπάρκα Αμιάντου και Αρόδων, καθώς και το Επιστημονικό Πάρκο του Λυκείου Ιδαλίου.

## **Σκοπός του Διαγωνισμού**

Ο διαγωνισμός στοχεύει να καθοδηγήσει στην ικανοποίηση της περιέργειας, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας των μαθητών, ενθαρρύνοντάς τους να αξιοποιούν ανοιχτά διαθέσιμα εργαλεία, όπως το διαδίκτυο, και να αντιληφθούν τη διαθεσιμότητα της γνώσης. Μέσα από σύγχρονες τεχνολογίες και αστρονομικά δεδομένα, προάγει την κατανόηση της επιστήμης ως ένα άμεσα προσβάσιμο και συναρπαστικό πεδίο εξερεύνησης για κάθε άτομο.

Μέσα από τις δωρεάν ατομικές συμμετοχές τους, οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να καλλιεργήσουν την επιστημονική τους σκέψη και τη φαντασία τους.

**Έναρξη Διαγωνισμού:** 03 Φεβρουαρίου 2025

**Λήξη Διαγωνισμού:** 30 Απριλίου 2025

**Τελετές Βραβεύσεων:** 10 Μάη 2025

**Υλικό για έμπνευση:** <https://www.cosmos.cy/esa#sky>

**Εισιτήριο Διαγωνισμού (συνοδεύει την αποστολή κάθε εργασίας):**

<https://www.cosmos.cy/esa#sky>

## **Κατηγορίες Διαγωνισμού και Οδηγίες ανά Εκπαιδευτική Βαθμίδα**

Οι μαθητές μπορούν να συμμετάσχουν δωρεάν σε μία ή περισσότερες κατηγορίες, ανάλογα με τη βαθμίδα εκπαίδευσής τους. Παρακάτω παρατίθενται οι κατηγορίες και οι τρόποι αξιολόγησης ανά εκπαιδευτική βαθμίδα.

Στο σύνδεσμο που ακολουθεί βρίσκονται προτεινόμενα διαδραστικά εργαλεία και λογισμικά, ώστε να χρησιμοποιηθούν ως σημείο έναρξης και στοιχείο εμπνευσης για όλα τα παιδιά εξασφαλίζοντας την αντικειμενικότητα και την αμεροληψία της διαδικασίας. <https://www.cosmos.cy/esa>

## **Δημοτικό Σχολείο**

### **A1. Ιστορίες για Διαστημικά Ταξίδια**

- **Περιγραφή:** Έργο συγγραφικής μυθοπλασίας που αφορά τη ζωή στο διάστημα και τα διαστημικά ταξίδια, με επιστημονικές αναφορές.
- **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

<b>Κριτήριο</b>	<b>Ποσοστό</b>	<b>Επεξήγηση</b>
Τεχνικά	20%	≈ 750 – 1000 λέξεις, Μορφή: χειρόγραφο
Ακρίβεια και κατανόηση επιστημονικών πληροφοριών.	40%	Χρήση πραγματικών και αξιόπιστων επιστημονικών δεδομένων όπως πληροφορίες που προέρχονται από έγκυρες πηγές, επιστημονικές δημοσιεύσεις, οργανισμούς (όπως η ESA), ή αναγνωρισμένα εργαλεία. Αποφυγή ανακρίβειας ή υπεραπλούστευσης. Χρήση σωστής ορολογίας και κατάλληλη ενσωμάτωση πληροφορίας με τρόπο που να στηρίζει το έργο.
Δημιουργικότητα στην παρουσίαση.	20%	
Πρωτοτυπία και εμβάθυνση στο θέμα.	20%	

**Τρόπος Υποβολής:** Ταχυδρομική Διεύθυνση: Τάσου Μητσόπουλου 64B, 6028, Λάρνακα, Κύπρος

## A2. Κολάζ / Σχεδιάγραμμα (A2)

- **Περιγραφή:** Δημιουργία επεξηγηματικού ή παραστατικού κολάζ ή σχεδιαγράμματος (ευρύτερη φιλοσοφία επιστημονικού πόστερ) με ελεύθερο θέμα σχετικό με το αντικείμενο του διαγωνισμού.
- **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

Κριτήριο	Ποσοστό	Επεξήγηση
Τεχνικά	20%	Διαστάσεις: χαρτόνι A2, Εικόνες: εκτυπωμένες ή σχέδιο.
Οπτική αισθητική	20%	
Δημιουργικότητα στην παρουσίαση των δεδομένων	30%	Δομή και οργάνωση του περιεχομένου με τρόπο που διευκολύνει τη κατανόηση επιστημονικών εννοιών. Καινοτομία στα υλικά και εργαλεία για τη παρουσίαση επιστημονικών πληροφοριών.
Πρωτοτυπία και καλλιτεχνική έκφραση	30%	

**Τρόπος Υποβολής:** Ταχυδρομική Διεύθυνση: Τάσου Μητσόπουλου 64B, 6028, Λάρνακα, Κύπρος

## A3. Σχέδιο (A2)

- **Περιγραφή:** Σχέδιο με αναφορές σε πραγματικές εικόνες ή γεγονότα (π.χ. συγκεκριμένος Δορυφόρος ή Εξωπλανήτης, σκηνικό προσεδάφισης κ.λπ.), με επέκταση ανάλογα με τη φαντασία του κάθε παιδιού.
- **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

Κριτήριο	Ποσοστό	Επεξήγηση
Τεχνικά	20%	Διαστάσεις: χαρτόνι A2, Υλικά: όλα.
Ποιότητα και ακρίβεια σχεδίασης	30%	<b>Σωστές αναλογίες:</b> Οι διαστάσεις και οι αναλογίες των στοιχείων του σχεδίου να πλησιάζουν όσο το δυνατόν περισσότερο τη πραγματικότητα. <b>Τήρηση επιστημονικών χαρακτηριστικών:</b> Εάν το σχέδιο περιλαμβάνει αναφορές σε πραγματικά αντικείμενα ή φαινόμενα, αυτά να απεικονίζονται όπως είναι επιστημονικά τεκμηριωμένα (π.χ., ο αριθμός των δακτυλίων του Κρόνου, η μορφή ενός αστρονομικού οχήματος).

Δημιουργικότητα και φαντασία	20%	
Καλλιτεχνική δεξιότητα	30%	

**Τρόπος Υποβολής:** Ταχυδρομική Διεύθυνση: Τάσου Μητσόπουλου 64B, 6028, Λάρνακα, Κύπρος

#### **A4. Διαδραστική Κατασκευή – Προσομοίωση**

- **Περιγραφή:** Δημιουργία πρωτότυπων τρισδιάστατων προσομοιώσεων, βασισμένων στη μελέτη αστρονομικών/διαστημικών θεματικών (π.χ. το ηλιακό σύστημα, οι αστερισμοί από ένα εξωπλανήτη, οχήματα εξερεύνησης κ.λπ.).
- **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

Κριτήριο	Ποσοστό	Επεξήγηση
Τεχνικά	20%	Υλικά: όλα με οικολογική προσέγγιση, Διαστάσεις: Μέγιστο 1m x 1m x 1m
Λειτουργικότητα και ακρίβεια της προσομοίωσης	20%	Οι λεπτομέρειες της προσομοίωσης θα πρέπει να βασίζονται σε επιστημονικά δεδομένα, εξασφαλίζοντας ρεαλιστική και τεχνικά σωστή απόδοση.
Καινοτομία, Ευρηματικότητα και Διαδραστικότητα	30%	Έμφαση στη διαδραστικότητα που αφορά την ικανότητα του έργου να επιτρέπει την ενεργή συμμετοχή ή αλληλεπίδραση του χρήστη, προσφέροντας εμπειρία εξερεύνησης και κατανόησης του θέματος.
Καλλιτεχνική αρτιότητα	30%	

**Τρόπος Υποβολής:** Σε μορφή .png ή .jpeg στην Ηλεκτρονική Διεύθυνση: [connect@cosmos.cy](mailto:connect@cosmos.cy)

## A5. Ψηφιακή Δημιουργία – Βίντεο Ντοκιμαντέρ

- **Περιγραφή:** Δημιουργία βίντεο με ελεύθερο θέμα βασισμένο στο αντικείμενο του διαγωνισμού.
- **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

Κριτήριο	Ποσοστό	Επεξήγηση
Τεχνικά	20%	Διάρκεια: 2,5min – 3min.
Σαφήνεια και ποιότητα περιεχομένου	35%	Περιλαμβάνει την οργάνωση του περιεχομένου, τη χρήση κατανοητής γλώσσας ή παρουσίασης, καθώς και τη συνεπή ανάπτυξη της ιδέας ή του θέματος χωρίς περιττές ασάφειες ή παραλείψεις.
Δημιουργικότητα και πρωτοτυπία	35%	Ικανότητα του έργου να παρουσιάζει νέες και ευφάνταστες ιδέες, ξεφεύγοντας από τα συνηθισμένα. Η πρωτοτυπία αφορά την αυθεντικότητα του περιεχομένου ή της προσέγγισης, ενώ η δημιουργικότητα αντικατοπτρίζεται στον καινοτόμο τρόπο με τον οποίο αναπτύσσεται το θέμα ή παρουσιάζεται το έργο.
Τεχνική ποιότητα και επεξεργασία	10%	Η εικόνα και ο ήχος να είναι υψηλής ποιότητας. Αυτό περιλαμβάνει σταθερότητα στις λήψεις, επαρκή φωτισμό, και κατανοητή αφήγηση ή διάλογους. Το βίντεο να έχει μια οργανωμένη ροή, με σωστή χρήση βασικών εργαλείων επεξεργασίας (π.χ., κοψίματα, απλές μεταβάσεις, υπότιτλοι ή μουσική).

**Τρόπος Υποβολής:** Σε μορφή .mp4 στην Ηλεκτρονική Διεύθυνση:  
[connect@cosmos.cy](mailto:connect@cosmos.cy)

Αναμένουμε με ενδιαφέρον τις επιστημονικά εμπνευσμένες και δημιουργικές συμμετοχές σε αυτή την πρωτοβουλία, ώστε μέσω της διαδραστικής μάθησης να προαχθεί η διάχυση της διαστημικής επιστήμης και η αξία των πόρων του πλανήτη μας!

Για περαιτέρω πληροφορίες και διευκρινίσεις, μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας:

- **Ηλεκτρονική Διεύθυνση:** [connect@cosmos.cy](mailto:connect@cosmos.cy)
- **Ιστοσελίδα:** [www.cosmos.cy/esa](http://www.cosmos.cy/esa)

Με εκτίμηση,  
Η Οργανωτική Επιτροπή του Διαγωνισμού



## CY\_AD\_02 CYPRUS AWARENESS AND EDUCATION STUDY (CARES)

